



Communiqué de presse

Pays dérivés - Les Échos de la Rigole

Cie Les Ribines

Projet porté par le CAC Sud 22

Vous les avez peut-être croisé au détour de la Rigole d'Hilvern : depuis septembre 2019, les artistes arpenteurs de la Cie "Les Ribines" sillonnent la rigole à la rencontre de ceux qui font son histoire. La Compagnie proposera une restitution poétique et théâtrale lors du Festival du Lin les 18 et 19 septembre 2021.



“Pays dérivés” est un projet impulsé par le CAC SUD 22. L’association invite la Cie Les Ribines à poser un regard poétique sur la rigole d’Hilvern au fil d’arpentages réguliers nourris de la rencontre avec les habitants. En effet, depuis 2019 les artistes-arpenteurs tissent un lien unique avec le territoire et les habitants, et proposent une nouvelle vision, poétique et artistique, de notre identité.

COMPAGNIE LES RIBINES

“Les Ribines”, les “sentiers” en breton, est une compagnie de création dans l’espace public basée en Côtes d’Armor (22), à la croisée du théâtre et de l’analyse de territoire. Elle place au cœur de sa démarche la rencontre improvisée et la quête de la mémoire des lieux.

La démarche de création consiste en un processus d’écriture en continu nourri de rencontres et d’échanges. De là va naître un langage imaginaire commun entre des artistes et les autres fabricants de l’espace public (passants, habitants, élus, écoles, associations...). En considérant le territoire comme un atelier à ciel ouvert, les formes développées cherchent à opérer une modification poétique du regard sur des lieux de vie quotidiens.

QU'EST-CE QUE L'ARPENTAGE ?

L'arpentage, c'est une quête. Il s'agit de capturer l'essence des lieux en s'imprégnant des témoignages et récits locaux. Au fil de la marche, les artistes tissent des liens privilégiés au gré de rencontres imprévues, et font rejaillir différentes strates d'identité et de vécu sur un même territoire. Les artistes-arpenteurs recréent ensuite un récit poétique commun, entre réel et imaginaire, que retrace "Le petit écho de la rigole" édité pour chaque période arpentage.

Au cœur de la démarche artistique du projet se trouve l'arpentage le long de la Rigole d'Hilvern. Néanmoins, les artistes provoquent également la rencontre dans les espaces publics existants ou privés. Ils ont installé leur "Quartier général" au Patio (café d'Uzel), lieu d'écriture et de rendez-vous.

LE PETIT ECHO DE LA RIGOLE

A l'issue de chaque arpentage, les artistes prennent la plume et témoignent de leurs aventures. C'est ainsi que sont éditées les gazettes "Le petit échos de la Rigole". Ces gazettes sont des objets poétiques et graphiques qui viennent témoigner d'un regard original sur le territoire. Véritable écriture partagée, elles sont issues des échanges et anecdotes glanées auprès de la population. Distribuées dans les commerces et aux habitants, elles créent une complicité et contribuent à la création d'un nouvel imaginaire commun, fruit de la rencontre entre les artistes et le pays qu'ils arpentent.

RESTITUTION AU COEUR DU "FESTIVAL DU LIN" - 18 & 19 SEPTEMBRE 2021

Les arpentages menés par les Ribines depuis 2019 feront l'objet d'une restitution public lors du Festival du Lin. Dans la ferme "Cadoret" à Bizoin (Merléac), ils vous proposeront une restitution scénique de leur projet à 18h le samedi et 16h le dimanche. Ils vous proposeront également de prendre part à une échappée au Trogardié à partir de 11h30 le dimanche. Par petits groupes, vous pourrez ainsi vous mettre dans la peau d'un arpenteur et co-construire un univers poétique mêlant environnement et imaginaire ! Immersion à ne pas louper pour les amoureux de nouvelles expériences !

Calendrier :

- Du 30 août au 4 septembre : arpentage
- Du 13 au 19 septembre : arpentage
- Les 18 et 19 septembre : restitution d'odyssée au Festival du Lin

TARIF GRATUIT

Informations & inscriptions :

CAC Sud 22

02 96 28 93 53

contact@cacsud22.com

28 rue Nationale - 22600 Saint-Caradec

Ouvert au public sur RDV de 9h à 17h du mardi au vendredi

<https://www.cacsud22.com/>

<https://www.facebook.com/CACSud22/>